

الإعجاز القرآني البياني

في آيات قصة سليمان عليه السلام مع ملكة سبأ

الدكتور فايز صالح الخطيب
جامعة اليرموك/ كلية الشريعة
قسم اصول الدين
إربد- الأردن

بسم الله الرحمن الرحيم ملخص

موضوع هذا البحث: (الإعجاز القرآني البياني في آيات قصة سليمان عليه السلام مع ملكة سبأ) والتي تبدأ من الآية الخامسة عشرة من سورة النمل، وحتى نهاية الآية الرابعة والأربعين.

بينت من خلال هذا البحث: ما في هذه الآيات الكريمة من إعجاز بياني، وأن هذا القرآن معجز في بيانه ونظمه، وألفاظه وأسلوبه، وأن الحرف الواحد في هذه الآيات معجز في موضعه الذي لا يُعني عنه غيره في تماسك الكلمة، والكلمة في موضعها من الإعجاز في تماسك الجملة، والجملة كذلك في موضعها من الإعجاز في تماسك الآية، ثم بينت إعجاز هذه الآيات في مقتضيات الحال، وألوان البيان في الجمل الاسمية والفعلية، وفي التعريف والتكثير، وفي التقديم والتأخير، وفي الحقيقة والمجاز... إلخ.

ثم أبرزت ما في هذه الآيات الكريمة من دروس وعبر ومواعظ، وما حوته من دلالات وإشارات. وقد تناول هذا البحث: امتنان الله عز وجل على داود وسليمان بإتيانهما العلم، وحمدهما لله على هذه النعم الجليلة، ووراثته سليمان لأبيه داود عليهما السلام، وكلام النملة للنمل، وحوار سليمان للهدد، ثم قصة سليمان مع الملكة بلقيس، وأخيراً الخاتمة، وأهم نتائج البحث.