

رسالة لنيل شهادة الماجستير
العنوان

الظاهرة الجمالية
بين
ابن حزم الأندلسي وأبي حامد الغزالي
من خلال طوق الحماسة وإحياء علوم الدين (

إعداد

إشراف

الطالبة حاجي مباركة
الدكتور محمد بن بريكة

السنة الجامعية 2005 / 2004