

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
كلية الآداب و اللغات  
قسم اللغة والأدب العربي

التكرار اللفظي في شعر النقائض  
جرير والفرزدق نموذجا دراسة أسلوبية .

مذكّرة من متطلّبات شهادة الماجستير في علوم اللّسان  
تخصّص : بلاغة وأسلوبية

– إشراف :  
د / العيد جلولي

– إعداد الطّالب :  
مختار سويلم

السنة الجامعية:

2010 / 2009