

التناسق بين الحقائق والأصوات في سورة التكوير

الدكتور : قاسم مشعان رحبيي

اللقب العلمي : مدرس

جامعة الانبار / كلية التربية للبنات

قسم اللغة العربية

الملخص

ربط الصوت بالمعنى من القضايا المعتمدة في الدرس اللغوي, وقد أشار الدارسون قديماً وحديثاً إليها , وقد وجدت هذه القضية اهتماماً كبيراً بالنسبة إلى المشتغلين بالدراسات القرآنية لأن القرآن الكريم وكما هو معلوم يحسن اختيار الألفاظ الدالة على المعاني ويتأنق في اختيارها , هذا التأنق يظهر من خلال استعمال الحرف داخل سياق الكلمة التي تدخل ضمن سياق الجملة الداخلة في سياق السورة . هذا البحث محاولة لتطبيق هذا الربط أو التناسق مع الحقائق (اللغوية والشرعية والعرفية) الواردة في سورة التكوير , علماً أن هذا التقسيم للحقائق إنما جاء لإعطاء كل كلمة حقها ومستحقها من التفسير المعجمي , هذا الربط أو التناسق مع الحقائق جاء من طريقي التصوير والتكرار .

The Harmony Between facts and Sounds in Al-Takweer Sura

Abstract

The correlation of sound and meaning is a crucial issue in linguistics. This issue met with a considerable attention from Quranic scholars as the Quran, as is well known, is excellent in manipulating the utterances that denote the intended meaning elegantly. This verbal elegance appears through the use of certain letters in the context of the word which itself is part of the sentence context that ultimately makes up the Sura context.

This paper attempts to apply this correlation or harmony with facts (linguistics, jurisprudent, and communal) in Al-Takweer Sura. Facts are classified in to these three categories in order to give each word investigated in this sura its due dictionary description. This correlation or harmony between sound and meaning comes mainly from impression and repetition.