

# ماضي

الكتاب من تأليف أنجلو بيسكي وهو جيولوجي إيطالي اشتغل في الثمانية عشر سنة الماضية بالارتحال في أفريقيا والشرق الأوسط ، والكتاب مطبوع في عام ١٩٧٤ ومعاونه Jiddah, Portrait of An Arabian City: by Angelo Pesce, Falcon Press, 1974.

والجزء الثاني عنوانه « جده في أدب الجغرافيا العربية في العصور الكلاسيكية » والمؤلف يحصي فيه من ذكر جده بين الرحالة العرب بدءا بآبن خردادية في كتابه « المسالك والممالك » ثم البقوسي في كتاب « البلدان » ثم الهمداني في « صفة جزيرة العرب » وفيه ذكرها عدة مرات ، ثم أبو زيد البلخي في « تقويم البلدان » والاسطخري في « صفة الارض » وأبن حوقل في « صورة الارض » والمقدسي في « أوطح التناسيم » ثم الأقاليم » والادريسي في « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق » وياقوت في « معجم البلدان »

وخصص المؤلف الجزء الثالث للذكريات الرحالة والمكتشفين منها ابتداء من القرن العاشر عشر حتى القرن التاسع عشر الميلادي بدءا من تاجوري خيرو في « سفرنامه » عام ١٠٤٠ م ثم ابن جبير ، ثم ابن بطوطة .