

الحقول بعد جفافها وعريها وشقوقها بوشاح من النوار
تجود برحيقه على النحل والحيوان ، ومن خلال النافذة
رأى الفتى وهو راقد فى فراشه سماء لازوردية تتنفس
بنسيم رطب يخنق فيه الخبث ورتلا من سحب بكر
مجلوة ممشطة تمازح أهل الأرض بتقليد كاريكاتورى
ليعض مشاهدهم ، وكان يدا خفية صبت على الكون
فيضا من المرح والسعادة والصفاء ، ومر طائر أسود
عريض الجناحين وأطلق صيحة وهو يفتسل فى الضوء ،
هذه هى السقساقه التى تبشر صيحتها كما تقول أمه
بقدوم مسافر ، ودامت مدى عمر هذه الصيحة لحظة
انهدت فيها عن الانسان قيوده وأغلاله وعبوديته ومخاوفه
وغيومه وأوهامه ودنسه وانقلب طاهرا بريئا مالكا
لحرية مطلقة لا حد لها ، ليس لها من كفاء الا حرية
ملاك أو شيطان ، وهبطت هذه الحرية الى قلب الفتى
فزلزلته قليلا ، ونعى عليها عنفوانها واباءها أن تفصل
على قد القزم أو من هو من الملاك والشيطان بين بين ،
اذن هو فى غنى عنها ، وأدار وجهه للجدار فملأه حتى
استوعبه ملل فظيع أحس معه فى حلقه مرارة العلقم ،
أصبح هو الذى يجرى فى عروقه بدل الدم ، وينضح به