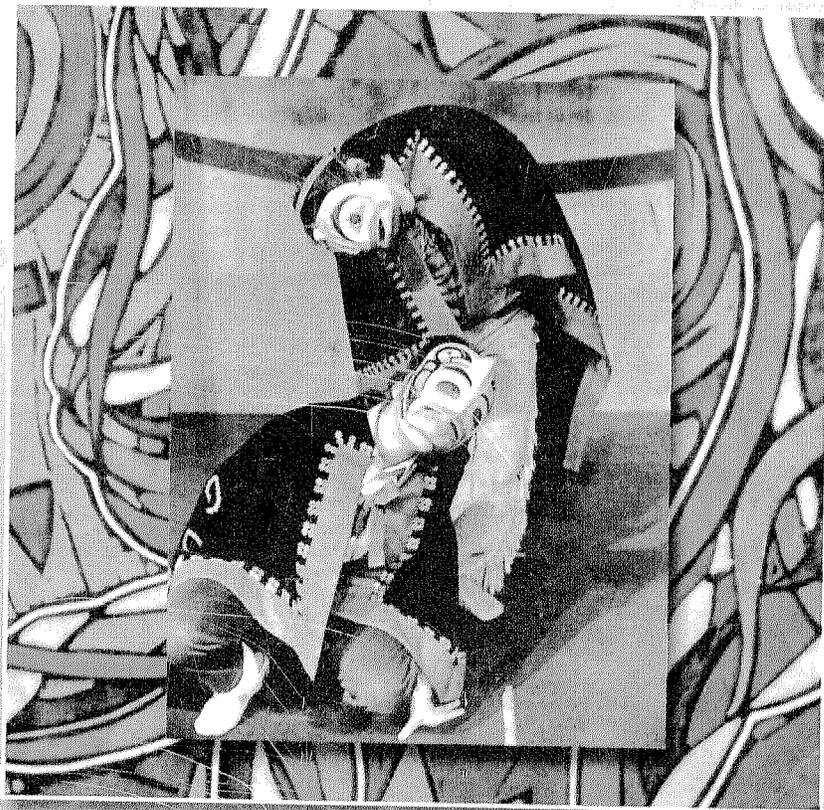


١٥

وزارة الثقافة
مهرجان القاهرة الدولي
للمسرح التجريبي



الدراما ما بعد الكولونيالية النظرية والممارسة



تأليف: هيلين جيلبرت

حسوان تومكينز

ترجمة: سامح فكري

مركز اللغات والترجمة - أكاديمية الفنون

مراجعة: ساهي خشبة