

Stress Patterns in an Iraqi Arabic Variant: a Metrical Approach

Instructor Ammar A. Al Abdely

University of Anbar
Education College for Women
Dept. of English

Abstract

The present study attempts to analyze stress patterns of Iraqi Arabic, particularly, Hity Arabic, an accent spoken in Hit town 175 k.m. to the south west of Baghdad. The study is specifically concerned with the assignment of primary stress at the word level within the recent manifestation of metrical approach outlined in Hayes (1995). According to metrical framework, stress is a hierarchy of rhythmic patterns in which one syllable scores relative prominence with relation to an adjacent one. Metrical stress theory assumes that generating the correct stress patterns should be done taking syllable quantity, foot inventory, directionality and extrametricality into consideration. The study assumes that metrical approach succeeds in predicting both primary and secondary stress patterns in Iraqi Arabic in a straightforward fashion.

المستخلص

تحاول الدراسة تحليل أنماط النبر في لهجة هيت العراقية المستخدمة في مدينة هيت التي تبعد حوالي 175 كيلو مترا جنوب غرب العاصمة بغداد. تهتم الدراسة تحديدا بعملية تحديد موقع النبر الرئيسي على مستوى الكلمة وذلك في إطار النظرية المترية الحديثة الذي وضعها Hayes (1995). وفقا للنظرية المترية، النبر هو بناء هرمي للأنماط الإيقاعية التي يكون فيها احد المقاطع بارزا نسبيا عن ما سبقه وتبعه من مقاطع. تفترض النظرية المترية في النبر أن عملية الحصول على نمط النبر الصحيح يجب أن تتم من خلال اعتبار عوامل مهمة مثل ثقل المقطع و أنواع "الفوت" واتجاه بنائه إضافة إلى عامل "الاكسترامتريكاليتي" وهي عملية التغاضي عن صوت أو مقطع أو foot بأكمله عند عملية وضع النبر على المقطع. تفترض الدراسة أيضا أن النظرية المترية قد نجحت في تحديد أنماط النبر الرئيسي والثانوي في اللهجة موضوع الدراسة ولهجات عربية أخرى كنجاحها في ذلك عند تحليل أنماط النبر في اللغة الانجليزية بشكل دقيق وواضح.

1-Introduction

The study is an endeavor to examine the phonological aspects of stress patterns of an Iraqi variant spoken in a town called Hit, (HIA, henceforth) within the framework of metrical phonology outlined by Hayes (1995). The study will also refer to stress patterns of Standard English where necessary as this study is not intended to be a contrastive study of stress patterns in both Arabic and English.

The study will investigate the syllable patterns of lexical words of no more than four syllables to show their integral role in locating stress. The study will try to investigate the metrical structure in HIA as it is an essential step towards studying metrical stress patterns. The study will show the way primary stress is assigned to lexical words in