Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولهذا عد بعض العروضيين «مُتْفَاعِلُنْ» أو «مستفعلن» مقياساً للبحر الكامل على مثال «مُتَفَاعلن». والذي سَوَّغ ذلك مجيء «مُتْفَاعلن» بكثرة في هذا البحر، بحيث تزيد نسبة شيوعها أحياناً عن نسبة شيوع «مُتَفَاعِلُن» فحشو الكامل إذاً يتناوبه «مُتَفَاعِلُنْ» و «مُتْفاعِلُنْ» وهذا أمر مستحسن.

مثال ذلك قول الشاعر محمود غنيم:

١ ـ أدرك بفجرك عالماً مكروباً عوذت فجرك أن يكون كذوبا
/٥/٥//٥ ///٥///٥ /٥/٥/٥ /٥/٥//٥ ///٥///٥ /٥/٥///٥
مُتْفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتْفَاعِلْ مُتْفَاعِلُن مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلْ

٢ ـ يا أيها السلم المطل على الورى طوبى لعهدك إن تحقق طوبى
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥///٥ /٥/٥//٥ ///٥///٥ /٥/٥///٥
مُتْفَاعِلُنْ مُتْفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتْفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلْ

ففي حشو هذين البيتين وردت «مُتْفَاعِلُن» خمس مرات كما وردت «مُتَفَاعِلُنْ» ثلاث مرات..

مجزوء الكامل:

وهو الكامل التام بعد حذف ثلثه، أي حذف تفعيلتي العروض والضرب.

وزن مجزوء الكامل:

ووزن مجزوء الكامل هو الآتي:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن
٥//٥/// ///٥/// ٥//٥/// ٥//٥///

العروض والضرب:

لمجزوء الكامل عروض واحدة صحيحة، قد يدخلها الاضمار، أما ضربه فهو: