

أتسمر بجانبه لأريد أن أتحرك، ذلك في كل برنامج «أتعلم منه» شيئا ممتعا
جديدا ، و«أعرف» منه تسلية عظمى ، ما لم أكن أبدا أعرفه ، و«أرى»
أشياء كنت أسمع عنها وطالما حلمت برؤيتها رأى العين ، حتى أنني كنت لا أغلق
التلفزيون حين يتحول الارسال إلى ما يسمونه جامعة الهواء حيث تدرس مواد
الرياضة البحتة والطبيعة والكيمياء والذرة والفلك ، بكل ما تحمل من صعوبة
وتعقيدات بطريقة تلفزيونية مرسومة ، ومسهلة بحيث يمكن لأي كائن
فما بالك بمن لديه الحد الأدنى من المعرفة أن يتابعها ويستوعبها ويستمتع بما
أضيف إليه من معارف ممتعة لا تحققها له أي «ديناسق» أو «دالاس» أو رجل
أوامرأة «لستة بليون دولار» أقسم أني رغم شغفي الشديد بالخروج كنت
لا أغادر الغرفة خلال كل عطلة نهاية الأسبوع لأنني لم أكن بصراحة أستطيع
قطع متعة المشاهدة الممتعة المفيدة .

* * *

نحن إذن قد استوردنا آلات وبرامج مصكوكة ، ولم نعمل الشيء الذي
يجب أن نكون قد قمنا بفعله قبل استيراد تلك المعدات والأدوات والبرامج ألا
وهو أن نكتشف مادتنا التلفزيونية نحن ، فنحنها ، ونقدمها ونطورها ، ونتعلم
كيف فنحنها أكثر ونطورها أكثر وأكثر .

وأحسب أننا قد «استوينا» من برامجنا المستوردة ، وأن الأوان لنتنحج نحن
برامجنا ، وهي ليست برامج استعراضية ، أو ترفيهية أو مكلفة ، إنها أبسط من
هذا بكثير . إنها برامج حية وبسيطة ويشارك فيها المواطنون جميعا يناقشون
مشاكلهم . «تقريبا ربع برامج التلفزيون البريطاني مخصصة لمشاكل المدارس