

العرب القدامى رغم تقادم العصور ..  
أكان هذا القصر قصر ملوك بني عباد؟

وأن قصائد ابن حمديس وابن زيدون وابن عمار وغيرهم وغيرهم  
كانت تتردد على مسامع المعتمد الذي جعل من قصره بيئة تزدهر بفنون الادب  
والشعر تماماً ، كما كان بلاط سيف الدولة يعج بأكابر الشعراء والادباء والفنانين  
والفلاسفة ..

أكد اوقن ذلك .. لولا أن الرواية التاريخية تقول ان هذا القصر بني في  
عهد يوسف الثاني المستنصري الموحدى ، وقد شيده عامله ابو الملاءم عام ٦٤٧ هـ كما  
شيد الى جانبه برجاً على ضفة الوادي الكبير لحماية النهر ..  
ولا اتوسع هنا في ملوك بني عباد الذين لمبوا دوراً في تاريخ هذه المنطقة  
فحسي الامناع .

\*\*\*

بعد أن طفتنا في أرجاء القصر واستمتنا بمجال زخارفه خرجنا  
لتجول في حديقته الكبرى التي لا تزال تحتفظ مقاعدها بالطراز العربي والتي  
اصبحت حديقة يؤمها الناس صباح مساء يستروحون نسباتها العلية ويتفأون  
ظلالها الجميلة .

من القصر وحديقته الى السوارع والمنمطفات المحيطة بالقصر اخذنا نتجول  
سيراً على الاقدام .. كنا ندخل بعض البيوت التي يحرس الاسبانيون ان يتركوها  
مفتحة الابواب ليتفرج السواح على داخلها .

ومما يلفت النظر رحابة باحات البيوت ، أي صحن الدار ذات الجدران  
العالية ، كما يلفت النظر ضيق الازقة كما كانت في الماضي ، وأن ذلك هذا  
على شيء فملى ان عرب الاندلس كانوا يهتمون بالبساتن اكثر من اهتمامهم  
بالظواهر ..

كنت ادخل بعض البيوت فأشعر كأنني في بيوت حلب القديمة التي لا تزال