

تغصُّ بالناس ، تغصُّ بالناس
تغصُّ بالناس
هاربين من كلِّ مكان
الطرق الفسيحة تفضي إلى آفاق مسدودة
لكنها طرق فسيحة
طرق مفتوحة ،
على الرغم من كل استحالة ،
بالأذرع
وطبول التام - تام
إيقاع الموسيقى
إيقاع النور
إيقاع اللون
إيقاع الصوت
إيقاع الحركة
إيقاع الأصفاد الدامية
والأغلال ، في الأقدام الحافية
إيقاع الأظافر المنزوعة .
ولكنه الإيقاع
إيقاع أصوات أفريقيا التي تُمضُّها الآلام .