

٥ — وقال سيبويه أيضاً: «و د لا ، تعمل فيما بعدها ، فتنصبه بغير تنوين... وإنما ترك التنوين في معمولها لأنها جعلت وما عملت فيه بمنزلة اسم واحد كخمسة عشر . وأوّل الزجاج ذلك بأنه « معرب » ، لكنه مع كونه معرباً مركب مع عامله ، لا ينفصل عنه ، كما لا ينفصل عشر عن خمسة ؛ فحذف التنوين مع كونه معرباً لتثاقله بتركيبه مع عامله ^(١) .

٦ — وذهب المبرد إلى أنهما معربان ^(٢) . يقصد بذلك المثني ، والمجموع جمع سلامة إذا دخلت عليهما لا النافية للجنس ، وكأنه مفردين ؛ كما في قول الشاعر :

تعزّ فلا إلفين بالعيش متعا ولكن لوراد المنون تتابع
وقول الآخر :

يحشر الناس لا بنين ولا آباء إلا وقد عنتم شئون
وعلل المبرد إعرابهما ببعدهما بالتثنية والجمع عن مشابهة الحرف ^(٣) .
ولأن النون كالتنوين الذي هو دليل الإعراب... ولأن المثني والمجموع في حكم المعطوف والمعطوف عليه ، مضارع للمضاف ؛ فيجب النصب ^(٤) .

٧ — والفتحة في : لا رجل ، عند الزجاج والسيرافي — إعرابية ^(٥)

(١) شرح الرضى على الكافية ج ١ ص ٢٥٥ .

(٢) شرح الأشموني لألفية ابن مالك .

(٣) حاشية الصبان على الأشموني .

(٤) شرح الرضى على الكافية ج ١ ص ٢٥٦ .

(٥) شرح الرضى على الكافية ج ١ ص ٢٥٥ .