

عبدالوهاب مازال بيننا

عندما ماتت أم كلثوم أصابنا حزن طويل ، ولكننا كنا نقول بيننا وبين أنفسنا : مازال بيننا عبدالوهاب .. وعندما رحل عبدالخليم وفريد الأطرش ، ودعناهما بأحزان الدنيا ، ولكننا كنا نقول : مازال بيننا عبدالوهاب .. وحينما رحل الثلاثي العظيم : السنباطى والقصبى وزكريا أحمد ، بكينا عليهم طويلاً .. وقلنا يومها : مازال بيننا عبدالوهاب .. وأخيراً .. رحل عبدالوهاب .. فماذا بقى لنا بعده ؟ لم يكن عبدالوهاب مجرد ملحن أو مطرب عبقري عاش فى وجدان أمته نصف قرن من الزمان ، ولكنه كان إمبراطورية فنية ضخمة امتدت حدودها واتسعت آفاقها ، وتفردت دون سواها بالارتقاء بوجودان الناس والارتفاع بأذواقهم .. ولم يكن هناك شىء أهم من الفن فى حياة عبدالوهاب ، ولكنه كان يخاف النسيان .. والموت .. والحاجة .