Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقد ارتحل مع أبيه ، وطوف في المدن ، واستقرت حياته في القاهرة ، حيث توفي هناك سنة (٩٠١ هـ) .

وكان قد نَبَه ذكره ، وعلت مرتبته ، و« قرأ القرآن وغيره ، وتدرب بأبيه في العربية والفقه وغيرهما ، وسمع بقراءة أبيه على القاضي الشهاب بن الحبال صحيح مسلم »[١] . وكانت له عدة مؤلفات[٢] .

وبديعيته هذه لها مقدمة وخاتمة ، في (غوطا)[٣] .

٢١ ـ « بديعية بدرالدين الحسن بن مخزوم الطحان » :

قال العاملي : « لا نعلم من أحواه شيئاً سوى ما حكى عنه الكفعمي في كتابه « فرج الكرب » أنه قال : له البديعية ، مخمس لبديعية الشيخ صفي الدين الحلي ، فعُلم من ذلك أنه كان أديباً شاعراً »[٤] . فقدرتُ وضعه قبل الكفعمي .

٢٢ ـ « بديعية الكفعمي » :

إبراهيم بن علي بن الحسن الحارثي الكفعمى* .

شذرات الذهب : ٨ / ٥ ، تاريخ آداب اللغة العربية (زيدان) : ٣ / ١٣٧ ـ ١٣٨ ، الأعلام : ٤ / ١٨٠ .

(١) الضوء اللامع : ٥ / ٩٧ .

(٢) منها : « روضة الرائض في علم الفرائض » أرجوزة وشرحها ، و« الجوهر المنضد في علم الخليل بن أحمد في العروض » ، و« دلائل الإنصاف في مسائل الخلاف » أكثر من (٢٥) ألف بيت .

(٣) تاريخ آداب اللغة العربية : (لزيدان) : ٣ / ١٣٨ .

(٤) أعيان الشيعة : ٢٣ / ٢٩٢ ـ ٢٩٣ .

(*) انظر : أنوار الربيع في أنواع البديع : ١ / ٩٥ ـ ٩٦ ، نفح الطيب : ٧ / ٣٤٠ ـ ٣٤٦ ، كشف الظنون : ٢ / ١٩٨٢ ، أعيان الشيعة : ٥ / ٣٣٦ ـ ٣٥٨ ، الأعلام : ١ / ٥٣ ، معجم المؤلفين : ١ / ٦٥ .