

الذين يرفع المدح من أقدارهم ، ويعلى من مكانتهم ، ويخلد مآثرهم ، بل هو - صلى الله عليه وسلم - أعلى في الشرف مكاناً ، وأسمى المفاخر منزلة ؛ فقد رفع الله ذكره ، وفضله على العالمين ، فما به حاجة إلى شعر الشعراء ، ونثر الكاتبين .

علموا ذلك ، وتيقنوه ، ولكنهم رغبوا أن يتمسحوا بالأعتاب وأن يقفوا بأكرم وأرفع باب ، وأن ينالوا بما يقولون حسن الثواب كما قال أمير الشعراء :

لزمت باب أمير الأنبياء ومن يمسك بمفتاح باب الله يغتنم
علقت من مدحه جبلا أعزبه في يوم لا عز بالأنساب والهم

مدح الله سبحانه رسوله بقوله : « وأنتك لعلى خلق عظيم » ،
وامتن عليه بما من ، فقال : « وكان فضل الله عليك عظيماً » ،
فاذا يصنع الشعراء ، وأى سبب يتعلقون به حتى يصلوا أو يقاربوا

غاية المدح في علاك ابتداء ليت شعري ما يصنع الشعراء!؟

إنهم أحسوا أنهم كالنافلة ، بينها وبين الفروض بون بعيد ،
وعرفوا مكانهم الحق فقال أحدهم (عمر بن الفارض) :

أرى كل مدح فى النبي مقصرا وان بالغ المثني عليه وأكثرنا
إذا الله أننى بالسدى هو أهله عليه ، فما مقدار ما يصنع الورى

وقال آخر (الامام البوصيرى) :