

(٣-٣)

تلك هي بعض أنماط التكرار في البديع، وفي ثنايا عرضها جاءت إشارات متفرقة إلى أن هذا النمط أو ذاك يعادل وسيلة (كذا) من وسائل السبك المعجمي (والنحوي أحياناً) الواردة في اللسانيات النصية. ويمكن الآن تجميع هذه الإشارات وإجمالها في شكلين:

الشكل الأول: يبدأ من البلاغة العربية إلى اللسانيات النصية، فيبدأ بذكر النوع البديعي، وينتهي إلى وسيلة السبك المعادلة له. وعلة اختيار هذا الشكل، هو أن من البديع - نظراً لتعدد جوانبه وأشكاله - ما يتعادل وأكثر من وسيلة سبك.

الشكل الثاني: يبدأ من اللسانيات النصية إلى البلاغة العربية، فيذكر وسيلة السبك المعجمي وما يندرج تحتها من أنواع البديع؛ وذلك لتجميع ما تفرق في الشكل الأول.