

والثلوج الأبدية ، وهبطوا إلى وديان صيفية وسط بعوض وذباب حاشد . وفي ظلال الثلجات* كانوا يلتقطون التوت الشوكي والورود الناضجة والحلوة بقدر ما يمكن للجنوب أن يباهي بتوته ووروده . وفي خريف السنة كانوا يتوغلون في ريف غريب من بحيرات ، حزين وصامت ، حيث كانت تحوم الطيور البرية ، ولكن حيث لم تكن - حينئذ - أية حياة أو علامة على وجود الحياة . غير صفير الرياح الباردة ، وطبقات الجليد في الأماكن المضللة ، والتكسر الحزين للأمواج على الشواطئ المهجورة .

وخلال شتاء آخر تجولوا فوق الطرق الممحوحة للرجال الذين مضوا من قبل . وذات مرة ، مروا بممر محروق عبر الغابة ، ممر عتيق ، وبدت المقصورة المفقودة قريبة جداً . ولكن الممر بدأ من لا مكان ولم ينته إلى مكان ، وبقي غموضاً ، كما بقي الرجل الذي أعده والسبب الذي أعده من أجله غموضاً . ومرة أخرى صادف أن صاروا فوق الحطام الذي نحته الزمن لمقصورة صيد ، ووسط خرق البطانيات الممزقة وجد جون ثورنتون بندقية حجرية ذات اسطوانة طويلة . مئز فيها بندقية من إنتاج شركة (هدسون باي) لأيام الصبا في الشمال الغربي ، حيث كانت مثل هذه البندقية تساوي في قيمتها وزنها من جلود الخنوص المرزومة وهي مبسوطة . وكان ذلك كل ما وجدته - دون أثر للرجل الذي أنشأ ذات يوم سابق المقصورة وترك البندقية بين البطانيات . وحل الربيع ثانية ، وعند انتهاء كل تجوالهم وجدوا - لا المقصورة المفقودة فقط ، ولكن - مستقراً ضحلاً للماء الذي يحمل المعدن في واد عريض ، حيث كان الذهب يشع مثل الزبدة الصفراء عبر قعر إناء الغسيل . لم يفتشوا أبعد من ذلك . كان كل يوم يشتغلونه يؤدي بهم إلى كسب آلاف الدولارات في شكل تراب معدن نظيف ، كانوا يشتغلون كل يوم . وكان يتم

* التلح الذي يتجمع ولا يذوب لأنه يكون في مناطق يتساقط فيها الجليد فينتجع بأسرع مما يذوب الساقط قبله .