Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

القاتلة الى مایاکوفسکی ، بسبب حضور الذات فی شعره٠ بل ان شعراء الفن للفن ، الذین ینتمون للحرکة الرمزیة ، شارکوا ، من الجهة المقابلة ، فی هذه الحملة ، ضد شاعر هبط ــ فی نظرهم ــ الی عالم الواقع الیومی ، عالم السیاسة ، وتحول باهتمامه بالموضوع الی أداة من أدوات الحزب ، ولم یحلق فی السماء ، بحثا عن مواطن الجمال السامی ٠

کما ساند هذه المدرسة الفنیة فی الهجوم علی مایاکوفسکی شعراء الکلاسیکیة ، الذین ینظمون أشعارهم علی غرار شعر الکسندر بوشکین (۱۷۹۹ ــ ۱۳۸۷) ، و « لصوص الأدب » الذین حاربوا شعراء الثورة بسبب تأثرهم بسبرهم الشخصیة ٠

وهکذا وجد مایاکوفسکی نفسه فی مهب ریاح عاصفة، بالغة التناقض ، تأتیه من کل صوب ، ولکنها تستهدف مجتمعة تحطیم مجده الأدبی ، والشهرة الذائعة التی تمتع بها فی بلاده وخارجها ، وأکدت له ــ یوما بعد یوم ــ انه أعظم الشعراء قاطبة ٠

ولهذا لم یجد مایاکوفسکی حلا لما یواجهه من هجوم النقد او صمت النقاد غیر ان یطلق الرصاص علی قلبه ، فی شقته الصغیرة بالطابق الثالث ، التی تحولت الی متحف ، وهو لا یزال فی السابعة والثلاثین من عمره ٠