Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأخريات . . ولكي يتفرجوا أكثر فقد استدرجوا الطالبات إلى ركوب الخيول . . أو أكتاف الشبان . . وفي هذه المدينة توجد حديقة اسمها «حديقة التأوهات» . . الحديقة في حضن نهر السالزاخ . . وفي الحديقة يستأنف الشبان ما قالوا همساً فيؤكدونه لمساً ، في الليل في فراش الأشجار . . والأشجار ـ قد ألقت أوراقها وأغصانها «تقيةً» للجميع . .

وفي يوم وجدت الخادمة تدق بابي . . في ساعة مبكرة . . خير اللهم اجعله خيراً . وكان خيراً فوجهها جميل صباحاً ومساءاً وفي أي وقت . . والشعر ذهبي طويل معقوص على رأسها . . وبعض هذا الشعر تدلى واستراح على جبهتها العالية . . ومن تحت شعرها لمعت عينان زرقاوان . . كعين الشاعر نوفالس ، ولها نظرة حادة مثلما كان يفعل أمير الشعراء هيلدرلن الذي عاش ومات على مدى عشرين متراً من هذا البيت الذي أقيم فيه . . أما لهجتها الألمانية فجنوبية مثل لهجة الفيلسوف شوبنهور . . أما عنقها . . أما صدرها . . أما ذراعاها . . أما الذي صدمني فهي أنها جاءت تسألني قائلة : إنني لا أعرف ما الذي يريده ٧٩؟

وسألت : من يكون ٧٩؟

قالت : هذا الرجل الوقور الذي يسكن الغرفة ٧٩؟

وفكرت : آه . . الأستاذ ابراهيم الدسوقي . . إنه أعلمنا