

## □ المراجع بحسب ورودها في الدراسة:

- ١- شرق المتوسط، لعبد الرحمن منيف، بيروت، ط٤، ١٩٨١.
- ٢- الآن... هنا، لعبد الرحمن منيف، بيروت، ط٤، ١٩٩٣.
- ٣- الأشجار واغتيال مرزوق، لعبد الرحمن منيف، بيروت، ط٤، ١٩٨١.
- ٤- أعلام الأدب العربي المعاصر، لروبرت كامبز، بيروت، ط١، ١٩٩٦.
- ٥- مجلة الجنيد في عالم الكتب والمكتبات، بيروت وعمان، العدد ١٢ لعام ١٩٩٦.
- ٦- عالم عبد الرحمن منيف الروائي، لصبحي الطعان، دمشق ١٩٩٥.
- ٧- مجلة البحرين الثقافية، المنامة، العدد ١٨ لعام ١٩٩٨.
- ٨- مجلة مواقف، بيروت، العدد ٦٩ لعام ١٩٩٢.
- ٩- الرواية العربية: النشأة والتحول، لمحسن جاسم الموسوي، بيروت/ ط٢/ ١٩٨٨.
- ١٠- مجلة الآداب، بيروت، السنة ٤٥ ع ٩ و ١٠ لعام ١٩٩٧.
- ١١- أسئلة الرواية، لجهاد فاضل، بيروت. د. ت.
- ١٢- الرمزية في أدب نجيب محفوظ، لفاطمة الزهراء محمد سعيد، بيروت ١٩٨١.
- ١٣- النور في اليوم العاشر، لذكريا تامر، بيروت ١٩٧٨.
- ١٤- مجلة النهج، قبرص العدد ١٨ لعام ١٩٨٨.
- ١٥- أساليب السرد في الرواية العربية، لصلاح فضل، الكويت ١٩٩٢.
- ١٦- مجلة الناقد، بيروت العدد ٢١ لعام ١٩٩٠. مقال كمال أبو ذيب ((العنة شرق المتوسط)).
- ١٧- مجلة الناقد، العدد ٣٤ لعام ١٩٩١ مقال سمر روجي الفيصل عن ((طقوس السجن السياسي)).



## ببلوغرافيا عبد الرحمن منيف (غير مكتملة):

### آ- الكتب:

- ١- عالم عبد الرحمن منيف الروائي، لصبحي الطعان، دمشق ١٩٩٥.
- ٢- التقنيات السردية في روايات عبد الرحمن منيف، (رسالة ماجستير) لعبد الحميد المحادين، جامعة البحرين، نوقشت عام ١٩٩٧.
- ٣- الكاتب والمنفى: مقالات عن أدبه وحوارات ومقابلات معه، بيروت، ١٩٩٢.
- ٤- البصير الملحمي في روايات عبد الرحمن منيف، لأحمد جاسم الحميدي، دمشق ١٩٨٧.