

من الندم والدهشة فريدة لا يوجد غيرها . وقد حملت كلماته الأخيرة ادانة تناقلها رجل من آخر ففي مقالته عن الواجبات الأخلاقية ، في السنة التي قتل فيها قيصر ، وفي السنة التي سبقت موته يقول : « كانت عاطفته عظيمة بالنسبة لاقتراف الخطأ حتى أن الفعل العنيف للخطأ كان يسره بحد ذاته » . كان هذا نعي شيشرون لقيصر .

لا يمكن تفسير شعوره تجاه حبه للجمهورية وبالتالي كراهيته للرجل الذي احتكر السلطة العليا لنفسه . وحتى آخر حياته احب ومدح بومبي وحزن عليه ، ولكن قبل ان ينضم إلى معسكره في اليونان بوقت طويل رأي بوضوح أنه يقاتل من أجل شيء واحد فقط ، من أجل هيمنته . كتب إلي اتيكوس : « السلطة المطلقة هي ما بحث عنه بومبي وقيصر ، فكلاهما أراد أن يكون ملكاً » . « لقد كانت خطة بومبي منذ البداية جمع كل القبائل المتوحشة للانتقام من ايطاليا » . على أي حال فإن حبه له لم يخنه . وهناك شيء آخر كان مسؤولاً عن كراهيته الثابتة لقيصر . لقد كان الوحيد المؤهل بين معاصريه لفهمه ، ولاشك أن قيصر شعر بهذا . لقد استطاع عقله القوي والمستنير أن يجد صحبة في شيشرون لم يستطع شخص آخر أن يمنحه إياها . وما عداه كان المحيطون به أصحاب عقول صغيرة ونفوس وضيعة محدودة . لكن شيشرون ليس لديه شيء مته ، وليس لدى قيصر صديق قريب وثابت سوى مارك انطونيوس . فالضابطان اللذان يثق بهما انقلبا ضده فبروتوس الذي أحبه قام بقتله ، ولاإشارة إلى رجل آخر كان حميماً إليه .

وتعلق جنوده به ، الثابت في الكثير من القصص ، لا بد أن يكون حقيقة . إنه لم يستطع أن يفعل ما فعل من دون ذلك . فالخطاب الذي دائماً يقال إنه أحمد تمرداً بكلمة واحدة ، سمى رجاله فيه ليس الجنود الأصدقاء كعادته ، بل سماهم مواطنين ومدنيين ، يبين المزيد من طرائقه أكثر من الاستخدام الذاتي للغة .