

وحيث توفيت السيدة نفيسة، وسرى النبا في مصر، اجتمع خلق كثير، من القرى والبلدان حول منزلها لا يغادرونه رغم الليل، وأوقدت الشموع تلك الليلة في جميع الأرجاء والنواحي. وسمع البكاء والترحم في كل دار، وزاد تجمهر الناس وأمسكوا بقلوبهم حين نما إلى علمهم أن زوج السيدة نفيسة إسحق المؤمن قد حضر من المدينة المنورة، وقرر أن يأخذ رفاتنا لتدفن هناك.

وهنا يحدث أخذ ورد كثير بين والى مصر الذى رجاء المصريون وضغطوا عليه ليبقى الجسد الطاهر في أرض الكنانة، وبين إسحق المؤمن. وبعد إصرار من الطرفين فجأة يتراجع إسحق المؤمن عن قراره ويرضى بتشريف جسدها الطاهر أرض مصر. وحين سئل لماذا تراجع، قال: «رأيت رسول الله في المنام يقول: يا إسحق لا تعارض أهل مصر في نفيسة فإن الرحمة تنزل عليهم ببركاتنا». وفي رواية أخرى: أن الناس في مصر، جمعوا مالا عظيماً من أجل دفن السيدة نفيسة في مصر، وذهبوا به إلى إسحق، لكنه، لم يقبله، أو قيل إنه قبله، لكنه رأى مناماً يقول: «رد على الناس أموالهم وادفنها عندهم».

ويأمر والى مصر عبد الله بن السرى ببناء مقام على قبرها إعلاماً لعلو شأنها. وحتى تتمكن جماهير المحبين والمريدين والعاشقين لآل البيت أن تزور السيدة نفيسة في قبرها كما كانوا يتجمعون حولها وهى على قيد الحياة، والسبب في ذلك كما يقول المقرئى في خطته: «أن قبر السيدة نفيسة أحد المواضع المعروفة بإجابة الدعاء بمصر». وكما يقول ابن محمود السخاوى عن قبر السيدة نفيسة: «إنه مجرب بإجابة الدعاء». وقال بعض الصالحين كما جاء في كتاب «الجواهر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة» للشيخ محمد عبد الخالق. وفي كتاب «كريمة الدارين السيدة نفيسة» من تأليف الشيخ أحمد فهمى «أن الله تعالى وكل بقبرها ملكاً يقضى حاجات الناس».

وجدير بالذكر أنه بلغ من تقديس مشهد السيدة نفيسة، أن البعض تسلل إليه وسرق ١٦ قنديلاً من الفضة في عام ٢٢٤ هـ وبعد القبض عليهم اعترف أحدهم بالسرقة فشنق أمام المسجد.