

من عدد القصص المقروءة أربعة أنواع : وهى : قصص الرسوم وتأتى فى المرتبة الأولى حيث حظيت بنسبة ٣١٤٪ من القصص المقروءة ، تليها القصص الخيالية فى المرتبة الثانية ٢٤٧٪ ، والقصص الدينية فى المرتبة الثالثة ٢٢١٪ ، ثم قصص المغامرات فى المرتبة الرابعة ١٢٣٪ .

أما القصص غير الشائعة فى هذه الصفوف الدراسية فهى القصص العلمية ٤٧٪ ، والقصص التاريخية ٣٩٪ ، والقصص الاجتماعية ٠٩٪ .

٢ - أن اتجاهات قراءة القصص لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة من الحلقة الأولى من التعليم الأساسى (من الرابع إلى السادس) تشير إلى أن القصص الشائعة خمسة أنواع هى على الترتيب : القصص الخيالية فى المرتبة الأولى ونسبته ٢٢٣٪ ، وقصص المغامرات فى المرحلة الثانية ونسبته ٢٠٢٪ ، والقصص الدينية فى المرتبة الثالثة ونسبته ١٨٥٪ ، والقصص العلمى فى المرتبة الرابعة ونسبته ١٤٣٪ ، ثم القصص التاريخى فى المرتبة الخامسة ونسبته ١٠٧٪ . أما القصص غير الشائعة فهى القصص الاجتماعى ٧٢٪ وقصص الرسوم ٦٨٪ .

٣ - أن اتجاهات قراءة القصص لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة من التعليم الأساسى (المرحلة الإعدادية) تشير إلى أن القصص الشائعة خمسة أنواع أيضا ، وهى على الترتيب : القصص الخيالى فى المرتبة الأولى ونسبته ٢٤٨٪ ، والقصص الدينية فى المرتبة الثانية ونسبته ٢٢٢٪ ، وقصص المغامرات فى المرتبة الثالثة ونسبته ٢١٤٪ ، والقصص العلمى فى المرتبة الرابعة ونسبته ١٢٦٪ ، والقصص التاريخى فى المرتبة الخامسة ونسبته ١٢٢٪ . أما القصص غير الشائع فهو القصص الاجتماعى ٦٨٪ ، وقصص الرسوم لا تقرأ فى هذه المرحلة العمرية لدى التلاميذ المتسابقين .

٤ - أن اتجاهات قراءة القصص لدى تلاميذ التعليم الأساسى بصفة عامة تشير إلى أن القصص الشائعة هى على الترتيب : القصص الخيالى ٢٣٨٪ ،