

ب- الدراسات الجزئية عنه في الكتب والمجلات:

- ١- صلاح فضل: في كتابه أساليب السرد في الرواية العربية، الكويت ١٩٩٢.
- ٢- روبرت كامبل: أعلام الأدب العربي المعاصر، بيروت ١٩٩٦، مجلد ٢.
- ٣- جورج طرابيشي: الأثرب من الداخل، بيروت ١٩٧٨.
- ٤- شاكرا الأنباري: مدن الملح، رواية متعندة المحاور، مجلة الناقد، بيروت ع ١٩٩١/٤٢.
- ٥- يوسف ضمرة: التقاليد الملحمية في رواية مدن الملح، مجلة الموقف الأدبي، دمشق (العدد...).
- ٦- جورج طراد: ((هموم الرواية بالتفصيل))، الناقد ع ٦١ لعام ١٩٩٣.
- ٧- محمود حيدر: خجل الروائي وجاذبية السياسة، مراجعة لكتابة الديمقراطية أو... الديمقراطية دائماً، مجلة الناقد، العدد ٤٩ لعام ١٩٩٢.
- ٨- محسن جاسم الموسوي: الرواية العربية، النشأة والتطور، بيروت ط ٢ ١٩٨٨- (دراسة لتشرق المتوسط، ولعالم بلا خرائط، ولسبق المسافات الطويلة).
- ٩- ثامر غزي، القصص والتبشير في شرق المتوسط، مجلة كتابات معاصرة، بيروت العدد ٢٣.
- ١٠- كمال أبو ديب: لعنة شرق المتوسط، مجلة الناقد، بيروت، العدد ٢١ لعام ١٩٩٠.
- ١١- سلمان حسين: ١- العنف الشعري في قصة حب مجوسية، في كتاب الطريق إلى النصر، دمشق ١٩٩٧.
- ٢- عاتم بلا خرائط، مجلة إلى الأمام، العدد ١٠٣ ١٩٩١/٢.
- ١٢- أسعد فخري: الأشجار واغتيال عبد الرحمن منيف، مجلة المعرفة، دمشق ٣٠٦- ١٩٩٨/٣٠٧.
- ١٣- ناجي المعموري: حين تركنا الجسر، مجلة الأقلام، بغداد، ع ٤ لعام ١٩٧٨.
- ١٤- سجاد العائلي: عبد الرحمن منيف روائياً - (انظر صبحي الضعنان م.س. ص ٢٣٥).
- ١٥- مجلة انجيد في عالم الكتب والمكتبات (محور حوله) العدد ١٢ لعام ١٩٩٦.
- ١٦- مجلة المشرق، بيروت، دراسة لبشير مؤمن العوف، ج ١/ لعام ١٩٩٤، ص ٢/ ١٩٩٥.

٣ الحوارات والمقابلات:

- ١ حوار مع سلوى النعيمي: نشر في كتاب عبد الرحمن منيف ((الكاتب والمنفى)) بيروت ١٩٩٢ ص ١٤٩-١٨٠، وظهر للمرة الأولى في مجلة الكرسي ١٩٨٢.

... : : : :