

وفاته قبل الخليل ( وهو مستبعد ) أو بعد الخليل بزمن يسير ( وهو الأقرب إلى المنطق ) وذكرت الكتب أيضا أن قطربا كان يكرر إلى سيبويه قبل حضور أحد من التلاميذ<sup>(١)</sup> واستمرار قطرب في التبكير إلى سيبويه يحتاج إلى زمن ليس بالقليل حتى يشعر به سيبويه ويطلق عليه هذا اللقب ، وهذا يدل أيضا على حرص قطرب ، إذا أضفنا إلى ذلك وجود قطرب في بصرة الخليل حيث كان الخليل ملء العين والسمع فلنا أن تخيل سعى قطرب للأخذ من علم الخليل وأن الخليل كان عالماً به عارفاً إياه ، وأن ذكر الخليل لقطرب ليس مستغرباً .

(ب) والخليل نفسه ذكر سيبويه في نص من نصوصه التي نسبت إليه محققة ، فقد ورد في كتاب الجمل في النحو تصنيف الخليل بن أحمد الفراهيدي<sup>(٢)</sup> في باب جُمَلِ الواوات عندما كان الخليل يتكلم عن واو الإقحام وذكر قول الله تعالى<sup>(٣)</sup> : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ وأن معناه : يصدون ، والواو فيه واو إقحام قال الخليل : « ومثله قول الله عزَّ وجلَّ :<sup>(٤)</sup> ( فلما أسَلَّمَا ، وتلَّه للجبين وناديناه أن يا إبراهيم ، قد صدقت الرؤيا ) معناه : ناديناه والواو حشو على ما ذكر سيبويه النحوي « هكذا ذكر الخليل تلميذه سيبويه<sup>(٥)</sup> ونسب رأياً له ولا ضير في أن يذكر الأستاذ تلميذه ، ولهذا فذكر الخليل لقطرب لا يدعو إلى الدهشة إذا تأكد لنا

(١) وفيات الأعيان ٣١٢/٤ .

(٢) هذا الكتاب حققه الدكتور فخر الدين قباوة وقدم الطبعة الثانية منه ١٤٠٧ هـ . ١٩٨٧م مؤسسة الرسالة بيروت انظر ص ٢٨٨ وقد قرأت جزءاً من هذا الكتاب مخطوطاً أثناء زيارتي للمكتبة السليمانية باستانبول في تركيا ، ولكنه كان بعنوان « جملة الآلات الإعرابية في النحو » وهذا المخطوط قدّمه الدكتور فخر الدين قباوة على أنه جزء من كتاب الجمل .

(٣) سورة الحج الآية ٢٥ .

(٤) سورة الصافات الآيات من ١٠٣ - ١٠٥ وانظر الجمل للخليل ص ٢٨٨ .

(٥) وانظر رأي سيبويه في الكتاب ١٦٣/٣ وقد علق سيبويه على الآية : وناديناه أن ... قائلا : كانه قال جلّ وعزّ : ناديناه أنك قد صدقت الرؤيا يا إبراهيم .