

التعليقات

- ١ - اعجاز القرآن ٥٤
- ٢ - نقد الشعر ١٧٨
- ٣ - المرجع السابق .
- ٤ - المرزباني : الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء ٢٤
- ٥ - المرجع السابق ٧٤
- ٦ - نقد الشعر ١٧٨
- ٧ - راجع الديوان ٢٣ . وابو زيد القرشي : جمهرة اشعار العرب ١٧٣
- ٨ - وقد وردت الون مشددة في كلا الروايتين في المرجعين السابقين وبهذا تكون وزنه . مفاعلين . فاعلن . مفاعلاتن .
- ٩ - قداهة بن جعفر : نقد الشعر ١٧٨ والمرزباني . الموشح ٧٤ وعن الأسود انظر ابن سلام طبقات الشعراء ٣٣ .
- ١٠ - ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١٢ .
- ١١ - انظر التجريزي : شرح المفضليات ٨٦٢/٢
- ١٢ - قارن : قداهة بن جعفر نقد الشعر ٦٤ وابن خلدون : المقدمة ٥٧٣ .
- ١٣ - نعل ذلك الدكتور ابراهيم انيس في كتابه موسيقى الشعر ٥١
- ١٤ - الدماهيني : المعون الفائزة على خبايا الرامزة ٢٠٩
- ١٥ - المرجع السابق ٥٩
- ١٦ - ابن رشيق . العمدة ١٣٥/١
- ١٧ - الدماهيني : المعون الفائزة ٢٣٣