

طه إبراهيم

— تاريخ النقد عند العرب — دار الكتب العلمية — بيروت لبنان .

د . عبد القادر القط

— مفهوم الشعر — ترجمة د . عبد الحميد القط — دار المعارف بمصر
١٩٨٢ م .

عبد القاهر الجرجاني

— دلائل الإعجاز — القاهرة ط (٥) ١٣٧٢ هـ — دلائل الإعجاز —
تحقيق محمد رشيد رضا ط (٤) دار المنار .
— أسرار البلاغة — تحقيق د . محمد عبد المنعم خفاجي — نشر مكتبة
القاهرة — ١٣٩٩ هـ — ١٩٧٩ م .
— أسرار البلاغة — ريتز

د . عبد الفتاح البركاوي

— لفظ « جبريل » في اللغة العربية واللغات السامية — ضمن بحوث لغوية
وأدبية — طبع ونشر معهد اللغة العربية بمكة المكرمة ١٤١٠ هـ —
١٩٩٠ م .

د . عز الدين إسماعيل

— توظيف التراث في المسرح — فصول المجلد الأول — العدد الأول
١٩٨٠ م .

علي بن عبد العزيز الجرجاني

— الوساطة بين المتنبي وخصومه — تحقيق علي البجاوي ومحمد أبو الفضل
إبراهيم دار إحياء الكتب العربية ط (٣) — ودار القلم ببيروت — لبنان .

العلوي (يحيى بن حمزة)

— الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز — مطبعة
المقتطف — القاهرة ١٩٧٤ م .