

- القيم الخاصة بتكامل الشخصية، وتتضمن: السعادة، التحصيل والنجاح، التقدير، احترام الذات، السيطرة، العدوان، القوة، التصميم، الحرص، الانتباه، استقلال الفرد، المظهر.

- القيم المعرفية الثقافية، وتتضمن: المعرفة، والذكاء والثقافة.

- القيم العملية الاقتصادية، وتتضمن: الواقعية، العمل، الضمان الاقتصادي، الملكية الاشتراكية^(١).

وهذا التحديد للقيم مبني على أساس النظرية الماركسية المادية التي تنظر إلى الحياة نظرة مادية، وأن التطور المادي هو الذي يعكس شتى الصور والنشاطات المختلفة، ولذلك نرى في هذا التحديد التأكيد على ما يخدم هذه النظرية، مثل: الملكية الاشتراكية، ووحدة الجماعة، والعمل، والضمان الاقتصادي، وتجلى ذلك في عدد من القيم التي أشار إليها الدارس.

فضلاً عن ذلك فإن المعاني التي تهدف إليها هذه القيم تختلف كثيراً عن المعاني التي يعرفها المسلم، ولذلك لم نجد في هذه القيم ما يشير إلى الدين والمعتقد، والأخلاق التي تغرسها العقيدة في نفوس الناس، لأن الدين في نظر أصحاب هذا الاتجاه ما هو إلا صورة من صور التطور والاستغلال، والبورجوازية، والتخلف والأساطير، ولذلك يهتم بما تنادي به الشعارات العلمانية باسم القيم الخلقية: كالصداقة والعدالة، وجعل الدين فقرة من فقرات القيم الخلقية.

وكذلك فإن كثيراً من القيم التي وردت في المجموعات السابقة كالصدق والصبر والعدالة والعمل والوطنية والثقافة وغيرها قيم متطورة^(٢).

مما سبق نرى أن القيم التي يهدف إليها أدب الأطفال في صورته

(١) مشكلات قصص الأطفال في سورية/ ١٢ - ١٤.

(٢) القيم التربوية في ثقافة الطفل: الهيئة المصرية للكتاب/ ١٠.