

صلاح عبد الصبور

ولد بمدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية في ١٣ مايب
١٩٣١ ، وحصل على الليسانس من كلية الآداب قسم اللغة
العربية من جامعة القاهرة عام ١٩٥١ . وعمل بالتدريس
في وزارة التربية والتعليم ثم عمل بالصحافة في روز اليوسف
والأهرام ، ثم عمل مستشارا صحفيا في الهند ، وانتدب
بعد ذلك للعمل مديرا للنشر بوزارة الثقافة ، حتى عين
مديرا عاما لهيئة الفنون .

وكانت آخر وظيفة شغلها صلاح عبد الصبور هي
رئاسته لهيئة المصرية العامة للكتاب .

رحل عن ٥٢ عاما في ١٥ أغسطس ١٩٨١ . وكان
عضوا بالمجلس الأعلى للصحافة ٨١ وحصل على جائزة
الدولة التشجيعية فرع المسرحية عن مسرحيته « مأساة
الحلاج » ١٩٦٥ وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى
٦٥ ، وجائزة الدولة التقديرية في الآداب عام ١٩٨١ ، ثم
وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى لجهوده في الحركة
الثقافية وقد منح لاسمه - أي بعد رحيله - (!!)

أما إصدارات عبد الصبور الشعرية فهي : الناس في
بلادى ٥٧ أقول لكم ٦١ ، أحلام الفارس القديم ٦٤ ،
تأملات في زمن جريح ٦٨ ، شجر الليل ٧٢ ، الأبحار في
الذاكرة ٧٨ . أما المسرحيات الشعرية فهي مأساة