Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لأحد عنوانك .. حرية الحركة دون أن يكون فى أثرك ساع أو خفير .. الآن أستطيع أن أعيش فنانًا .. كما كنت فيما مضى بضع ساعات .. سأذهب إلى التمثيل فى المساء .. ولن يكون هناك رئيس النيابة بالتأكيد .. فأنا أعرفه تمام المعرفة .. إنه يحتقر التمثيل كل الاحتقار .. وأذكر — يوم رآنى أحقق فى قضية كان أحد شهودها من الممثلين — أنه قال لى : « قبل أن تسمع شهادة هذا الممثل حرر له محضر تشرد » نعم .. إنه لم يذهب إلى التمثيل فى حياته .. ولن يذهب الليلة ؛ بل سيكتفى بالجلوس فى قهوته يدخن شيشته ، ويفكر فيما ينزله بى من كوارث بعد هذه الفعلة .. وماذا يهم ؟.. حسبى أنى سأعيش فى جو الفن ساعات تنعش نفسى مدى أعوام ..

مشيت فى الطرقات على غير هدى فى انتظار المساء .. وكانت المدينة تعج بأهل الريف القادمين من القرى المجاورة والبعيدة .. فنحن فى أسبوع مولد من أهم موالد المدينة .. ولم أر من الحكمة أن أجلس فى قهوة .. فقد يعثر بى رسل النيابة الذين قد يطلقهم بحثًا عنى فى جميع قهاوى البلد .. وخطر لى بادىء الأمر أن أذهب إلى مسرح البلدية ، حيث تمثل الفرقة هذا المساء ،