

العميدى (أبو سعيد محمد بن أحمد العميدى)

— الإبانة عن سرقات المتنبي — تحقيق وتقديم ابراهيم الدسوقي البساطى —
طبع دار المعارف بمصر ط (٢) .

الفيروز آبادى

— القاموس المحيط — دار الفكر — بيروت .

د . فؤاد أبو ناضر

— النقد النبوى الحديث — دار الجيل — بيروت — لبنان .

قدامة بن جعفر

— نقد الشعر — تحقيق كمال مصطفى ط (٢) نشر مكتبة الخانجى
١٩٤٨ م .

القزوينى (جلال الدين)

— الإيضاح فى علم المعانى والبيان — تحقيق محمد محبى الدين عبد
الحميد — مطبعة السنة المحمدية — القاهرة .

د . كمال أبو ديب

— الشعرية — بيروت — لبنان — ١٩٨٧ م .

إليزابيث درو

— الشعر كيف نفهمه ونتذوقه — ترجمة د . إبراهيم الشوش مكتبة منيمنة .

د . محمد عبد المطلب

— مفهوم الأسلوب فى التراث — فصول المجلد السابع العددان الثالث
والرابع — ابريل — سبتمبر ١٩٨٧ م .

د . محمد مندور

— النقد المنهجى عند العرب — دار النهضة المصرية للطبع والنشر .

د . محمد مصطفى هدايرة

— مشكلة السرقات — فى النقد العربى — المكتب الإسلامى — ط (٢)