Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وأما الرّباعي فإن الحروف الأصول تكون متحّركةً إلا الثّاني ، فلا يجوز أن يكون الثاني ألفاً لالتباسه بفاعل من الثّلاثّي المزيد فيه ، ولأنه امتنع كونه أصلا في الثلاثي فحمل عليه الربّاعي

وأحترز بقوله = حينئذ عن الألف في نحو : **قاتَل** ، **واحمارّ** ، **وتباعد** ، مما ليس من الحروف الأصول ، فإنها ليست منقلبة ، بل هي زائدة .

واعلم أَن الألف في الأفعال كلها ، وفي الأسماء المتمكّنة ، إما أن تكوّن زائدة ، أو منقلبة بخلاف الأسماء الغير المتمكّنة ، والحروف نحو متى ، ومهما ، وبلى ، وعلى ، وما أشبه ذلك ، فإنها فيها أصلية .

وأعلم أن المعتل جنس تحته أنواع مختلفة الحقائق كمعتل الفاء والعين واللام ، وغير ذلك فأشار إلى انحصار أنواعه بقوله .

(أنواع المعتل)

(أنواعه سبعة) ، لأن حرف العلة فيه إمّا أن يكون متعدّداً ، أَوْلا ، فإن لم يكن متعدّداً ، فإمّا فاءٌ أو عينٌ أو لامٌ ، فهذه ثلاثة أقسام ، وإن كان متعدّداً ، فإما أن يكون اثنين أو أكثر ، فالثاني قسم واحد ، والأول إمّا أن يفترقا ، أو يقترنا ، فإن افترقا فهو قسم آخر ، وإن اقترنا ، فاما أن يكوّن فاء وعيناً أو عيناً ولاماً ، فهذان قسمان آخران ، فالمجموع سبعة أنواع .

النوع الأول : المعتل بالفاء

النوع (الأول) من الأنواع السبعة (المعتل الفاء) بإضافة