

نُشرت واحدة من هذه المقالات (نظرية النص) في مجلة « العرب والفكر العالمي » التي تصدر من مركز الإنماء القومي ، ونشرت أخرى (من العمل إلى النص) في مجلة « شؤون أدبية » التي تصدر عن اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات . أما الثالثة (سيمائية القراءة) فقد نشرتها مجلة « البحرين الثقافية » التي تصدر عن وزارة الإعلام البحرينية ، ولا زالت الرابعة (النناصية) لـ « لبون سمفيل » تنتظر النشر في مجلة « الرافد » الإماراتية والخامسة (التناصية) لـ « مارك أنحنو » في مجلة « علامات » السعودية . لقد أقيمت المقدمات التي كتبها لهذه النصوص في حيه ، ووضعت نبياً بأهم مصطلحات نظرية النص وكل ما أرجوه أن تفلح هذه النصوص في الوصول إلى القارئ الذي يعزف عن النصوص المترجمة لصعوبتها وغموض مصطلحها الذي حرصت على أن يكون واضحاً مشروحاً .

ولا بد لي من أن أتوجه بالشكر للأستاذ الصديق بادر السباعي بهذا الكتاب وطابعته ضمن المشروع الثقافي الذي بضطلع به بكل جد وإخلاص . وأشكر للصديق الدكتور منذر عباسي اهتمامه بهذه النصوص لأنها تشكل في رأيه بعداً تنويرياً سعياً للوصول إلى شخصية نقدية عربية متميزة ، والله من وراء القصد .

د . محمد نبر البقاعي

حمص 20 رجب 1416

12 كانون الأول 1995