Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كاليدازا . لا يفهم الرجل العظيم من المجابهة الأولى ولا يوصلنا إلى اكتناهه غير المثـــابرة والنصَب والعمل . ومن الغريب أن ما يرضينا لأول نظرة لا يطول استحساننا له » .

فقالت : « ولكن هناك سراً يشترك في كتمانه وإذاعته معاً جميع الشعراء وجميع الفنانين وجميع أبطال العالم سواء أكانوا فرْساً أو هنوداً أو رومان أو ألمان وأكاد لا أدري كيف أصفه : هو فكرة اللانهاية المنبسطة أمامهم ونراها نحن خلال كلامهم وآثارهم . هم يقرأون مـا لا نقرأ في كتاب الأبدية ويؤلهون الاشياء التي نزعمها صغيرة زائلةً . أما سمعت غوتي ذلك الوثني الصميم منشداً كيف يؤلـّه « السلام العذب النازل من السماء » حيث يقول :

« انتشر السلام على الهضاب :
وبين رؤوس الأشجار الباسقات

لا أثر لهبوب النسيم .
وصغار الطير نائمة في الغاب

فانتظر قليلاً ، عما قريب
ترتاح أنت كذلك »

عندما نسمع أو نقرأ هذا ألا نرى أشجار الصوبر ووراءَها المسافة الفيحاء انتشرت فيها راحة لا تستطيع الأرض ان تنيلنا