

قال امرأته : إنها فتحت الباب ، أشار أحمد البواب إليهم . .
«كم عددهم؟» .

كانوا ثلاثة ، قال إن الباشوات جاءوا فى الخير ، إنهم من المباحث ،
لكن سعيهم فى الصالح ، طبعاً مجرد سماع كلمة المباحث يشير
الاضطراب ، لكن الحمد لله ، تمالكت نفسها ، ودعتهم إلى الدخول .
يبدو أن بعضاً من ملامح اضطرابها الداخلى تسرب إلى ملامحها ، مما دعا
أكبرهم مرتبة ، كما استنتجت من حركاته وسكناته أشار بيده مطمئناً .
«آه . . ماذا قال؟» .

دخلوا إلى الصالون الرئيسى ، كانوا يتطلعون إلى الأثاث ، إلى
النجف ، إلى التماثيل ، إلى الأوانى الخزفية ، بل إن أحدهم قال وخبط
بيده على خشب الأريكة الرئيسية مبدياً إعجابه بالمتانة والذوق الذى لم
يعد يوجد مثيل له . .

«ياستى الله يرحم والدك الذى أوصى على عمله فى دمياط . . المهم !
وماذا بعد؟»

لن تطيل ، بعد أن تفحصوا كل شىء ، بعد أن قام أحدهم ونظر من
النافذة بدأت أسئلتهم : أين كانوا قبل الإقامة هنا؟ سنة الزواج؟ أى
مأذون؟ متى أنجبا أول طفل؟ فى أى مستشفى؟

بقية الأولاد . . فى أى سنة؟ ما عادت البك؟ مواعيد الطعام ، هل
يتناول الوجبات معاً أو فرادى؟ هل يخرجون إلى نزعات خلوية؟