Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفصل الثالث

المكان نفسه، قليل من الوقت بعد ذلك. ليل المسرح تضيئه بغزارة كل المصابيح وبعض الشمعدانات. المائدة ملأى بصحون الخزف والبلور الناعمة. كل شيء يشير إلى أننا أمام حفلة عائلية هامة.

الأشخاص يرتدون ثياب الحفلة بمسحة متقشفة تتماشى وبعض الحميمية، العمتان تزدانان بالمخامل الغامقة والمطرزات الشاهبة، دون أن تنفقدا أبداً نكهة العصر... ولا إخوتهما في الملبس. المدخنة مشتعلة عند رفع الستار، يدخل إوسوبيو من الحديقة حاملاً سلة من الزجاجات، يضعها على منضدة صغيرة متحركة قرب المدفأة. في الوقت نفسه تدخل العمة ماتيلده من البعد الأول الجانب الأيسر حاملة صينية من اللحوم الباردة المغمورة بالصلصة والأفاويه. خلال الحوار تنتقل كالعصفور مصلحة تفاصيل مهيّة ومنظمة أغطية.

ماتيلده وإوسوبيو.

ماتيلده : امل ألا تجد عقبات في القبو!

إوسوبيو : لا اظن. خمر بوردو الأبيض للحم البارد