

اتقاءً لهذه المفاجآت فلا راحة ولا قرار فى البيت كله لا لمولاه
العزیز ولا للنائمين حوله أو الساهرين عليه .

لهذا عوقب (بيجو) على إفراط صداقته بالنفى من جوار مولاه
فى أثناء توقعه وانحراف مزاجه ، ورضيت أنا أن أتولى مؤاساته
وحراسته أيام منفاه حتى تنجلي الغاشية فيعود إلى مأواه .

وما انقضت فترة وجيزة حتى أصبح (بيجو) شخصية من
شخصيات البيت المعدودة . وحتى فرض على نفسه واجبات
وأعمالاً لم يفرضها عليه أحد ، ولكنه يغضب ويتذمر إذا أنت
قاطعته فيها أو عوقته عنها ، كأنك تحسبه مخلوقاً عاطلاً لا يصلح
لعمل ولا يؤتمن على واجب . . . عرف الفرق بين جرس التليفون
وجرس الباب فلا يدق هذا أو ذاك إلا أسرع إلى الإجابة وغضب
من الخادم كلما سبقه إلى غرضه ، فتظاهر بَعْضُهُ والوثوب عليه .

ومن عجائب ذكائه أنه إذا سمع جرس الباب أسرع إلى الباب
ولم يفعل كما تعود أن يفعل حين يسمع جرس التليفون . مع أن
جرس الباب يدق فى المطبخ حيث يكون الخادم ولا يدق فى المكان
الذى يجرى إليه . ولعله عرف أن فتح الباب هو المقصود بدق
الجرس فى المطبخ كلما جرى الخادم لفتحه على إثر سماع دقاته ،
ولكن تفريقه بين الجرسين براعة تشهد له بالقدرة على مزاوله
الأعمال والواجبات .

ومن الأعمال والواجبات التى فرضها على نفسه ولم يفرضها
عليه أحد أنه لا يدع إنساناً ولا حيواناً يصعد السلم إلا أدركه
بنباح الاحتجاج من وراء الباب ، فيعدو أمامى ويعود إلى ولا يزال