

مُفَاعَلَتُنْ « ب ب ب ب » تصير بالعَضْب فاعَلْتُنْ « ب ب ب ب » بحذف الميم وهو أول الوند المجموع مُفا

مُفَاعَلَتُنْ « ب ب ب ب » تصير بالقَضْم فاعَلْتُنْ « ب ب ب ب » بحذف الميم وهو أول الوند المجموع مُفا

وهناك صور تسمى العقل والعقص والجَمَم ، لن أمثل لها لفلة ورودها أولاً ولصعوبتها على الدارس ثانياً .

مفتاحه :

مفتاح الوافر هو :

بحور الشعر وافرها جميل \* مُفَاعَلَتُنْ مُفَاعَلَتُنْ فَعَوْلُنْ

ب ب ب ب ب ب ب	ب ب ب ب ب ب ب	ب ب ب ب ب ب ب
مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	فَعَوْلُنْ
معصوب	سالم	« عروض مقطوفة »
« عصب وحذف »	« عصب وحذف »	
حشـو	عروض	حشـو

الحشو :

الحشوفي وزن الوافر التام هو التفعيلات : الأولى والثانية من الصدر، والرابعة والخامسة من العَجْز، وهي :

مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ
١	٢	٣	٤	٥	٦

وهو موضع الزحاف . وأما في جزوئه فالحشو هو : التفعيلة الأولى من الصدر، والثالثة من العَجْز- إذ يكون البيت أربع تفعيلات فقط .

مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ	مُفَاعَلَتُنْ
١	٢	٣	٤