

أحاسيس ذاتية مجردة ومغرقة في الأسلوبية التقريرية ، ثم الوقوف بمرارة أمام خيبات اليهودي النفسية .
هـ — وأخيراً يمكن أن نتحدث عن وجود اتجاه شعري مناوئء للدولة الصهيونية ، هذا الاتجاه تمثله مجموعة من الشعراء الصهاينة عرفوا بما يسمى بالاتجاه التقدمي للطليعة الشعرية ، وقد تبلور هذا الاتجاه بشكل فعلي منذ أواسط السبعينيات .

ينابيع الرؤيا وسبل المؤثرات الأجنبية في الشعر الصهيوني المعاصر

إن الحديث عن خصائص الشعر الصهيوني المعاصر وسبل المؤثرات التي طرأت عليه ، لا يمكن فصلها مطلقاً عن الإيديولوجية السياسية للحركة الصهيونية التي تمثل الهوية والقاعدة المركزية لمصادر التجربة الشعرية في مجتمع الكيان المحتل هذا من ناحية ، أما من جهة ثانية فهناك جملة من الثقافات والاتجاهات الفكرية والفلسفية المتناقضة متمثلة