

الياء ، وأهل هذه اللغة يكسرون جميع حروف المضارعة ، يقولون :
هو ييجل ، وأنت تيجل ، وأنا إيجل ، ونحن نيجل .

قال الشاعر :-

فَعِيدِكَ أَلَا تُسْمَعِينِي مَلَامَةً وَلَا تَنْكِيي فَرْحَ الْفَوَادِ فَيِجْعَا(١)
بكسر الياء والأصل يَوَجَعُ(٢)

(والأمر منه إِيَجَلُ) أمر من تَوَجَّل (أصله : اُوَجَّل) بكسر
الهمزة (قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها) ، وهذا قياسٌ
مُطَرَّد لتعسّر النطق (بالواو والمكسور ما قبلها)
(فإن انضمّ ما قبلها) أي ما قبل الياء المنقلبة عن الواو في
نحو : اِيَجَل (عادات الواو) لزوال عِلَّةِ القَلْبِ أعني كسر ما قبل الواو
(تقول يا زيدُ اِيَجَل تلفظ بالواو) ، لزوال الكسرة لسقوط الهمزة في
الدَّرَج ، (وتكتب بالياء) لأن الأصل في كل كلمة أن تكتب بصورة
لفظها بتقدير الابتداء بها ، والوقف عليها فالابتداء فيه بالياء نحو :
ايجل فتكتب بالياء ، فلو كتبت في الكتب التعليمية بالواو ، فلا بأس
به فإنه لتوضيحه وتفهمه للمستفيدين .

(وتثبت) الواو (في يَفْعَل) أيضاً (بالضّم) لانتفاء مقتضى
الحذف (كَوَجْه) أي صار شريفاً يَوَجْه (والأمر : أَوَجْه . والنهي :
لا تَوَجْه) نَحْو حَسُنَ ، يَحْسُنُ ، أَحْسُنُ ، وكذا بواقي الأمثلة
ثم استشعر اعتراضاً على قوله : وتثبت في يَفْعَل بالفتح بأن

(١) لمتّم بن نويرة الصحابي .

من شواهد : المقتضب ٢ / ٣٣٠ ، والخزانة ١ / ٢٣٤ ، والهمع رقم ١٢١٠ .

(٢) وماضيه : وَجِعَ بكسر الجيم .