

قُلْ لِلإِمَامِ أَبِي الحَطَّابِ مَسْأَلَةٌ      جِئْتُكَ إِلَيْكَ وَمَا يُرْجَى سِوَاكَ لَهَا  
مَاذَا عَلَيَّ رَجُلٌ رَامَ الصَّلَاةَ فَمُذِّ      لَأُحْتِ لِنَاظِرِهِ ذَاتَ الحِجَالِ لَهَا<sup>(١)</sup>

فَأَجَابَهُ بِحَتِّ سَوْأ .

قُلْ لِلأُدَيْبِ الذِّي وَافَى بِمَسْأَلَةٍ      سَرْتُ فَوَادِي لِمَا أَن أَصْخَتْ لَهَا  
إِن التِّي فَسْتَنْتَهُ عَنِ عِبَادَتِهِ      خَرِيدَةٌ ذَاتَ حُسْنٍ فَاغْنَى وَلَهَا  
إِن تَابَ تَمَّ قَضَى عَنْهُ عِبَادَتِهِ      فَرَحْمَةُ اللَّهِ تَغْشَى مِنْ عَصِيٍّ وَلَهَا

وقال « عبد الله بن معمر القيسي » . حجبت سة ثم دخلت ذات ليلة مسجد  
المدينة لزيارة النبي ﷺ ، فبينما أنا جالس بين القبر والمنبر ، إذ سمعت أيقبا  
فأصغيت إليه ، فإذا هو يقول :

أشجاك نوح حاتم الصدر      فأهجن منك بلاهبل الصدر  
أم عز نومك ذكر غانية      أهدت إليك وسواس الفكر  
ياليلة طال : على دنف      يشكر السهاد وفله الصر  
أسلمت من تهوى لحر جوى      متوقد كتوقد الجمر  
فالبدر يشهد أننى كلف      أصلى بحب شبيهة البدر  
ما كنت أحسبني أهيم بها      حتى بليت ، وكنت لا أدري

ثم انقطع الصوت ، فلم أدِر من أين جاء ، وإذا به قد عاد البكاء والأنين ..  
ثم أنشد يقول :

أشجاك من ربا خيال زائر      والليل مسود الذرائب عاكر  
واعتماد مهجتك الهوى برشيشه      واهتاج مقلتك الخيال الزائر  
ناديت ربا والظلام كأنه      يم تلاطم فيه موج زاخر  
والبدر يسرى فى السماء كأنه      ملك ترجل والنجوم عساكر  
وترى به الجوزاء ترقص فى الدجى      رقص الحبيب علاه سكر طاهر

(١) من اللهو أى شغل عن الصلاة .