

- (٢٥) أقيما على اليوم أو بعض ليلة
(٢٦) وقومًا إذا ما استلَّ رُوحِي فهَيْثَا
(٢٧) وخطًا بأطراف الأسنَّة مضجعي
(٢٨) ولا تحسُداني بآرك الله فيكما
(٢٩) خُذاني فجرأني بشويي إليكما
(٣٠) وقد كنتُ عطفًا إذا الخيلُ أدبرت
(٣١) وقد كنتُ محموداً لدى الزادِ والقريِّ
(٣٢) وقد كنتُ صباراً على القرنِ في الوغى
(٣٣) فطورا تراني في طلالٍ ونعمة
(٣٤) ويوما تراني في رحيِّ مستديرة
(٣٥) وقومًا على بئرِ الشُبَيْكِ فأسعَا
(٣٦) بأنكما خلَّفْتُماني بقسْفرة
(٣٧) ولا تنسيًا عهدي خليلي بعدما
(٣٨) ولن يعدمَ الولدانُ بشًا يعيبُهم
(٣٩) يقولون لا تبعُدْ وهم يدفنُوني
(٤٠) غداةً غدٍ يا لهفِ نفسي على غدٍ
(٤١) وأصبحَ مالي من طريفٍ وتالد
(٤٢) فيا ليت شعري هل تغيَّرتِ الرجا
(٤٣) إذا الحىُّ حلوها جميعًا وأنزلوا
(٤٤) رَعَيْنَ وقد كاد الظلامُ يَجْنُها
(٤٥) وهل أتركُ العيسَ العواليَ بالضحي
(٤٦) إذا عَصَبَ الرُكبانُ بينَ (عُنيزة)
(٤٧) فيا ليت شعري هل بكتُ أم مالك
(٤٨) إذا متُّ فاعتادى القبورَ وسلَّمي
(٤٩) على جدَّتِ قد جرَّتِ الريحُ فوقه
(٥٠) رهينةً أحجارٍ وتربٍ تضمنت
- ولا تُعجِلاني قد تبينَ شانيَا
لى السُدْرَ والأكفانَ عندَ فَنائيَا
ورُدًا على عينيِّ فضلَ رِدائيَا
من الأرضِ ذاتِ العَرَضِ أن توسعا ليا
فقد كنتُ قبلَ اليومِ صَعْبًا قياديَا
سريعًا لدى الهَيِّجَا إلى من دعانيَا
وعن شتمِي ابنِ العمِ والجارِ وأنيَا
ثقيلاً على الأعداءِ عَضْبًا يمانِيَا
وطوراً تراني والعِتانُ رِكابيَا
تمزقُ أطرافَ الرماحِ ثيابيَا
بها الغرُّ والبِيضُ الحِسانُ الرِوانيَا
تهيلُ على الرِيحِ فيها السِوانيَا
تقطعُ أوصالي وتبلى عظاميَا
ولن يعدمَ الميراثُ مني المِواليَا
وأينَ مكانُ البعدِ إلا مكانيَا
إذا أدلجُوا عني وأصبحتُ ثاويَا
لغيري وكانَ المالُ بالأمسَ ماليَا
رحا الحَرْبِ أم أضحتَ بقلجِ كما هيَا
بها بقرًا حَمَّ العيونِ سِواجيَا
يَسْفَنُ الحُزامي مرةً والأقاحيَا
يُركبانها تعلو المَتانُ الفَيافيَا
(ويولان) عاجوا المُنقياتِ النِواجيَا
كما كنتُ لو عالوا نعيك باكيَا
على الرمسِ أسقيتِ السحابِ الفِواديَا
تراياً كسَحَقِ المَرُنباني هابيَا
قزارتُها مني العظامُ البِواليَا