Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والكحل من أهدابها وأجفانها ، والخطوط من حاجبيها ... . مسحت كل شئ بحركة أليمة بطيئة .

وجعل « يوجين » ينظر إليها مفحما ملحما .

ثم نهضت فذهبت إلى المرآة ثانية ، وبدون أن تلتفت وراءها قالت بصوت خافت منهوك تخاطب « يوجين » :

« اذهب ... » .

فنهض الفتى مغمورا مقهورا دامع العينين ، فانسل من الحجرة فى صمت كأنما تترك وراءه « جثة ميتة » .