

على الربوة الخضراء ، في ظلّ صنوبرة منفردة مسنّة ،
حجرة فخمة من المرمر النادر وقد حُفرت في أعلاها بأحرف
بارزة كبيرة كلمة « لقاء » ومن تحتها بأحرف أصغر :
« ليوناردو — بهاء »

وفي التراب ، بين جذور الصنوبرة ، قارورة من المرمر
عينه تحوي رماد الكمنجة التي ما باحت بسحرها لغير
ليوناردو .