

واتبعينى يا شياهى .: بين أسراب الطيور  
وأملئى الوادى ثغاءً .: ومراحاً وحبوراً  
واسمعى همس السواقى .: وانشقى عطر الزهور

وعلى هذا النحو جاء قول مصطفى عبدالرحمن فى قصيدة والتقىنا :

والتقىنا بعد ليلٍ .: طال من عمر الزمان  
نسيته طلعة الفجـ .: روجافاه الحنان  
لم عدنا والتقىنا .: بعد أن فات الأوان  
بعد أن لم يبق من أمـ .: سى سوى كنا وكان

### النتيجة :

أن حال عروض وضرب مجزوء الرمل كما يلى :

تجئ العروض دائماً صحيحة أما الضرب فيجئ معها :

١- صحيحاً مثلها.

٢- أو محذوفاً.

٣- وإما مقصوراً.