

الأحيان . لا يوجد رابط بين ما تشتريه سوى رغبتها في عدم دخول البيت بعد يوم من السفر بيديها فارغتين أو كما يقول المثل: بيد وراء والأخرى أمام . في كل مرة تشتري بعض الهدايا وتضعها بمفردها حتى تقول في البيت أن أمها أرسلتها معها لأختها وزوج أختها . تكثر من شراء السجائر والشاي والبن وبعض التوابل وتختار هدية تقول إنها منها لخالتها وأخرى لزوج خالتها . تختار الهدايا التي تنفع وخالتها هي التي طلبت منها ذلك . هدايا يمكن استخدامها في الحياة اليومية . ملابس ، أطعمة .

تركب التاكسي من الزقازيق إلى البندر وفي المسافة بينهما تتذكر بعض الأشياء التي نسيت شراءها . تشتريها من البندر . من سوق أصغر وأكثر رداءة من سوق الزقازيق والحقول تطل عليه من كل جانب والتراب يغطي البضائع وتبدو على الناس حالة من اللامبالاة وفقدان الرغبة في مواصلة الحياة . من البندر تركب آخر مواصلة إلى البلد . يصل التعب إلى مداه . تعد الدقائق حتى تصل إلى البيت ويكون وصولها بالليل . تنزل على الطريق ، تسير . الظلام هنا له معناه والهدوء والصمت يصلان حتى نخاع العظام . تسرع في سيرها . تنساب في الشارع مثل سحابة صغيرة .

ما أن تدخل البيت ، حتى تترك ما معها لخالتها ، التي