Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لصاحبه . وهو يتأثر بكل ما حوله . . حتى بالحالة الاقتصادية . وقد يكون لتعقد الحياة اليومية للإنسان المعاصر – ليس فى مصر وحدها ، ولكن فى العالم كله – أثر فى وجود هذه المسحة الحزينة على الفنون عامة .

ونحن نلاحظ أن المائة سنة التى عاشتها أوروبا فى سلام بعد حروب نابليون ، عم الرخاء فيها أرجاء القارة ، فازدهرت الفنون ، وأعطت أوروبا العالم فى هذه الفترة أعظم السيمفونيات ، وظهرت أعظم مدارس الفن التشكيلى .

باختصار . فإن الرخاء الاقتصادى والاجتماعى والسياسى يؤثر على الفن كمًّا وكيفاً .

ولكن إنصافاً للحق . . فإن الكلمة الطيبة والصادقة مهما كانت حزينة ، فإنها تشرق فى وجدان المستمع جمالاً ومعانى نبيلة .

– أنت صاحب مجموعة من أحلى وأرق وأعف أغانى الحب . . فأنت القائل :

فأصون قلبى ذل سؤلك أن أراك فلا أراك
هذا نصيبى من هواك وصنع ما نسجت يداك

وأنت القائل :

وأدينى شايف بعينى كل اللى شايفه بعينه
والنسمه بينه وبينى تنقل لى شوق لعينه

فما هو الحب عندك :

– الحب دفعات ربانية . . وهو علاقة قدسية والله هو الذى يدفع الإنسان إلى الحب . . هذا إذا كان حُبًا طاهراً . وهناك قصة خيالية من الأدب اليونانى القديم