

يده ، ويقف خلفها وعندما تستدير دوتى مع جملتها الأخيرة تجده فى مواجهتها فتستمر دون توقف » .
أريد انضباطا .

« جورج لا يرتدى ثيابا لائقة بالحفل الذى تقيمه دوتى لأصدقائها . يرتدى بنطلون فائلة وبلوفر مفتوح رث ، شعره أشعث – تعبير وجهه وهيته يدل على أنه يعترض اعتراضاً شديداً على ما يحدث – لاعبو الأكروبات لا ينصرفون ، ويحاولون مساعدة بعضهم البعض فى الشقيلة الخ » .

لدى شكوى . هؤلاء اللاعبون من المفروض أن يكونوا شديدى المهارة وأنا غير مندهشة ، كما أننى لم أفاجأ « بخيبتهم » على الإطلاق . فى الواقع ، أنا لا أستطيع فقط أن أغنى أفضل مما يلعبون ، ولكننى ربما أستطيع أن أقفز أعلى مما يغنون !

جورج : اعملى معروف . الساعة الثانية بعد منتصف الليل .

التشكيل المرمى للاعبى الأكروبات « الأحرار الراديكاليون » كما يبدو فى مقدمة مسرحية البهلوانات عند عرضها على مسرح ليتل تون الإنجليزى فى ٢ فبراير سنة ١٩٧٢