

- إذا سمحت لك هذه الممثلة بقبلة . أتقبلها منها ؟  
فعلم أن الجواب الجيد عن هذا السؤال غير سليم العواقب ،  
وعمد إلى العبث والمراوغة .  
قال :

- وهل من الأدب أن أرفض قبلة تعرضها سيدة ؟  
قالت :

- دعنا من حديث الأدب فما عن هذا أسأل . . . . أنا أسألك  
عن دخيلة نفسك ، أسألك عن رغبتك ، فهل ترحب بتلك  
القبلة إذا وجدتها ؟

فعاد ثانية إلى العبث والمراوغة ، وطفق يقول :  
- أما إن كنت أمثل معها على الستار الأبيض ، فأنت تعلمين  
أن القبلة لا غنى عنها ، تلك واجبات الفن يا صديقتي ، ولا تتم  
الفنون إلا ببعض التضحية !  
قالت :

- أو تضحية هي ؟  
قال :

- نعم ، كل قبلة غير قبلة المرأة التي يحبها الرجل هي  
تضحية . بل هي - إن شئت - سخرة ؟  
فرضيت وهي تعلم أنه يغالط ويراوغ في الجواب ، وأحبت أن  
تشعر أنه لا يقبل تلك الممثلة الجميلة إذا أتيح له تقبلها ، وهي  
تعلم أنه لا يقول صدقًا ولا يعمد إلى الصراحة ! وقالت وهي  
تضحك :